

3.1. (0,25) Le métal très toxique est **le mercure**.

3.2. (0,25) Le facteur mis en évidence est la **température**. Généralement la solubilité d'une espèce chimique augmente avec la température. (*remarque : exception pour le CO₂ gazeux, dommage !*)

3.3. (0,5) Les propositions **exactes** sont **surlignées** : **Pas évident ...**

- Dans l'expérience menée, la colonne d'air :
 - A) **vibre librement**. Après avoir été excité par la main, l'air vibre librement ; aucun système extérieur ne force l'air à vibrer.
 - B) ~~est soumise à une excitation forcée.~~ L'excitation est-elle entretenue ??
- Au cours de cette expérience :
 - C) **différents modes propres sont excités simultanément** L'excitation par la main ne permet pas d'exciter le seul mode
 - D) ~~seul le mode fondamental est excité.~~ Il semble difficile d'obtenir un son pur fondamental.
- L'onde sonore se propageant dans l'air est :
 - E) ~~transversale.~~
 - F) **longitudinale.** http://www.ostralo.net/3_animations/swf/onde_sonore_plane.swf
- Pour chacun des quatre tuyaux, la hauteur de la note est :
 - G) **différente.** La hauteur de la note dépend, entre autres, de la longueur du tuyau.
 - H) ~~identique.~~

3.4. (0,75) La **hauteur** des notes correspond à la **fréquence du mode fondamental**.

Pour les tuyaux 1 et 2 on mesure la période T_0 du signal. La fréquence F_0 du mode fondamental est l'inverse de la période T_0 .

Pour les tuyaux 3 et 4, on peut utiliser la même méthode que précédemment ou exploiter les spectres en déterminant **l'abscisse de la première raie spectrale**.

	Tube 1	Tube 2	Tube 3	Tube 4
L (cm)	16,6	22,1	33,2	66,4
$T_0 = \frac{1}{F_0}$ (s)	$2,0 \times 10^{-3}$	$2,4 \times 10^{-3}$	$4,0 \times 10^{-3}$	$7,7 \times 10^{-3}$
F_0 (Hz)	$5,0 \times 10^2$	$4,1 \times 10^2$	$2,5 \times 10^2$	$1,3 \times 10^2$

3.5.1. (0,25) La relation est : $v = \lambda \cdot F$

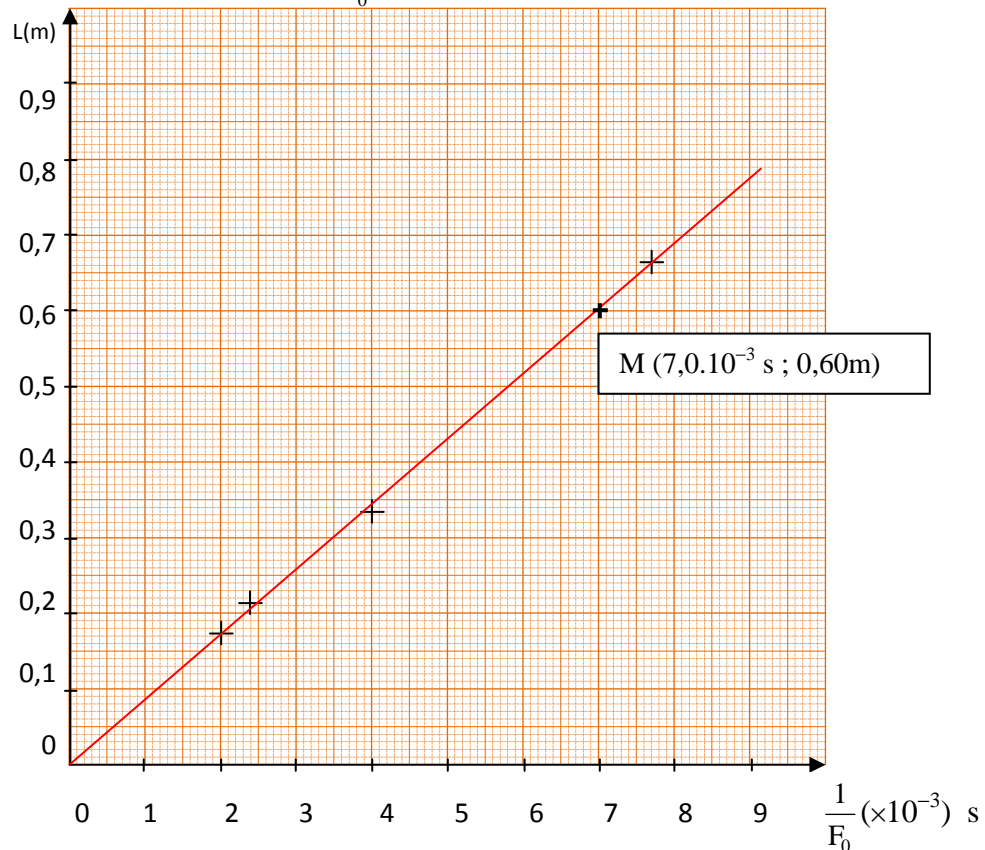
3.5.2. (0,5) **Tuyau 3** : $F_0 = 2,5 \times 10^2 \text{ Hz} \Leftrightarrow 1,8 \text{ cm}$

$$F \Leftrightarrow 5,5 \text{ cm} \Rightarrow F = \frac{5,5}{1,8} \cdot F_0 \text{ soit } F = 3,06 F_0 \quad \boxed{F \approx 3F_0}$$

3.5.3. (0,75) On a $\lambda = \frac{4}{3} \cdot L$ donc $v = \frac{4}{3} \cdot L \cdot F$ et $F = 3F_0$ donc $v = \frac{4}{3} \cdot L \cdot 3F_0$

Soit $v = 4 \cdot L \cdot F_0$ finalement : $\boxed{L = \frac{v}{4F_0}}$

Représentation graphique de L en fonction de $\frac{1}{F_0}$:



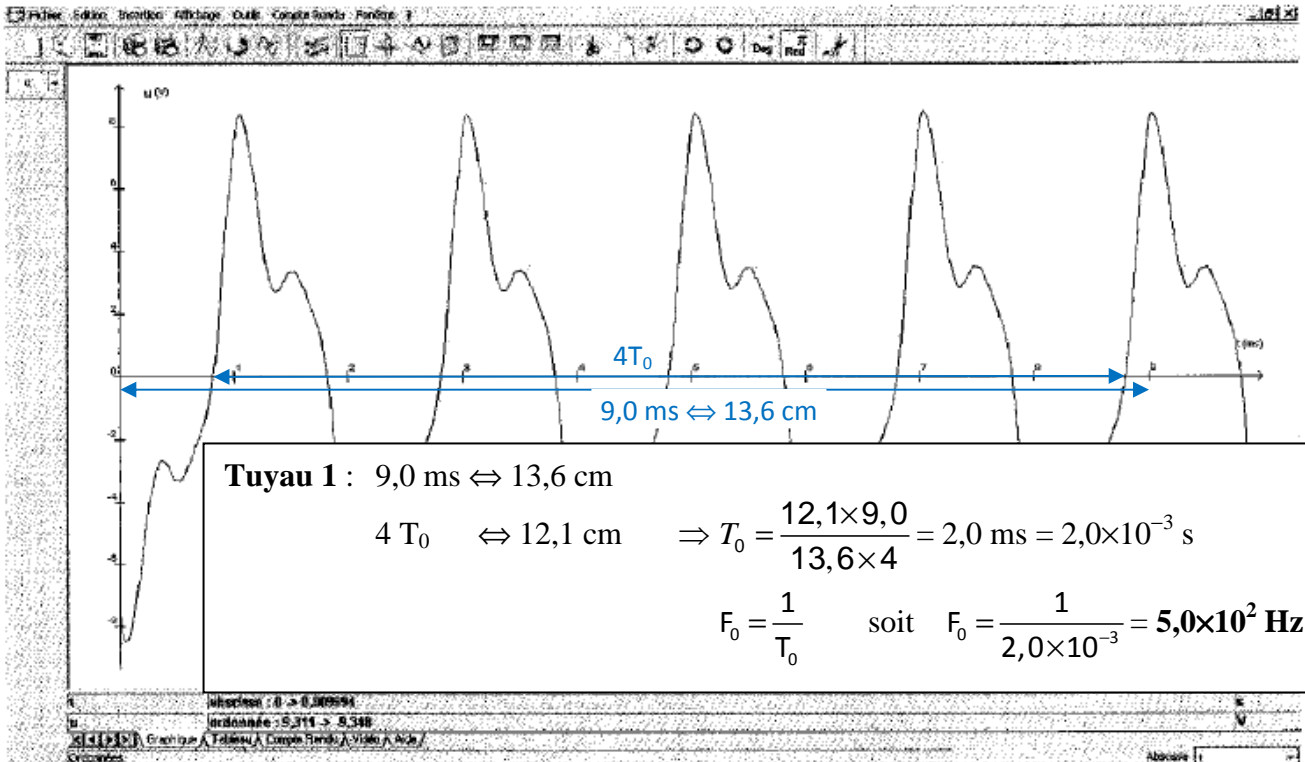
3.5.4. (0,75) Le graphe est une droite passant par l'origine ; L est donc proportionnelle à $\frac{1}{F_0}$

soit $L = k \cdot \frac{1}{F_0}$ où k est le coefficient directeur de la droite.

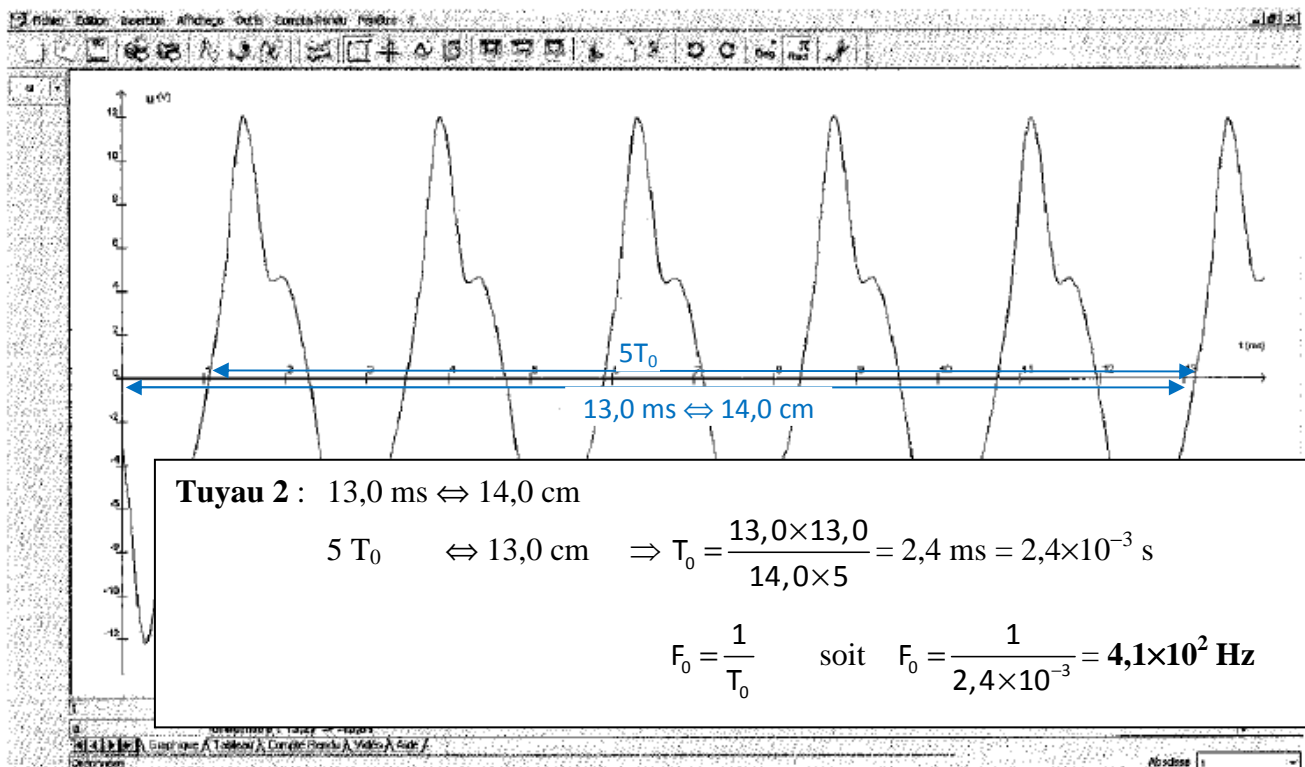
Entre l'origine O et le point M : $k = \frac{0,60 - 0}{7,0 \times 10^{-3} - 0} = 85,71 \text{ m.s}^{-1} = 86 \text{ m.s}^{-1}$

En identifiant les deux expressions : $L = \frac{v}{4F_0}$ et $L = k \cdot \frac{1}{F_0}$ il vient : $\frac{v}{4} = k$ soit $v = 4 \cdot k$

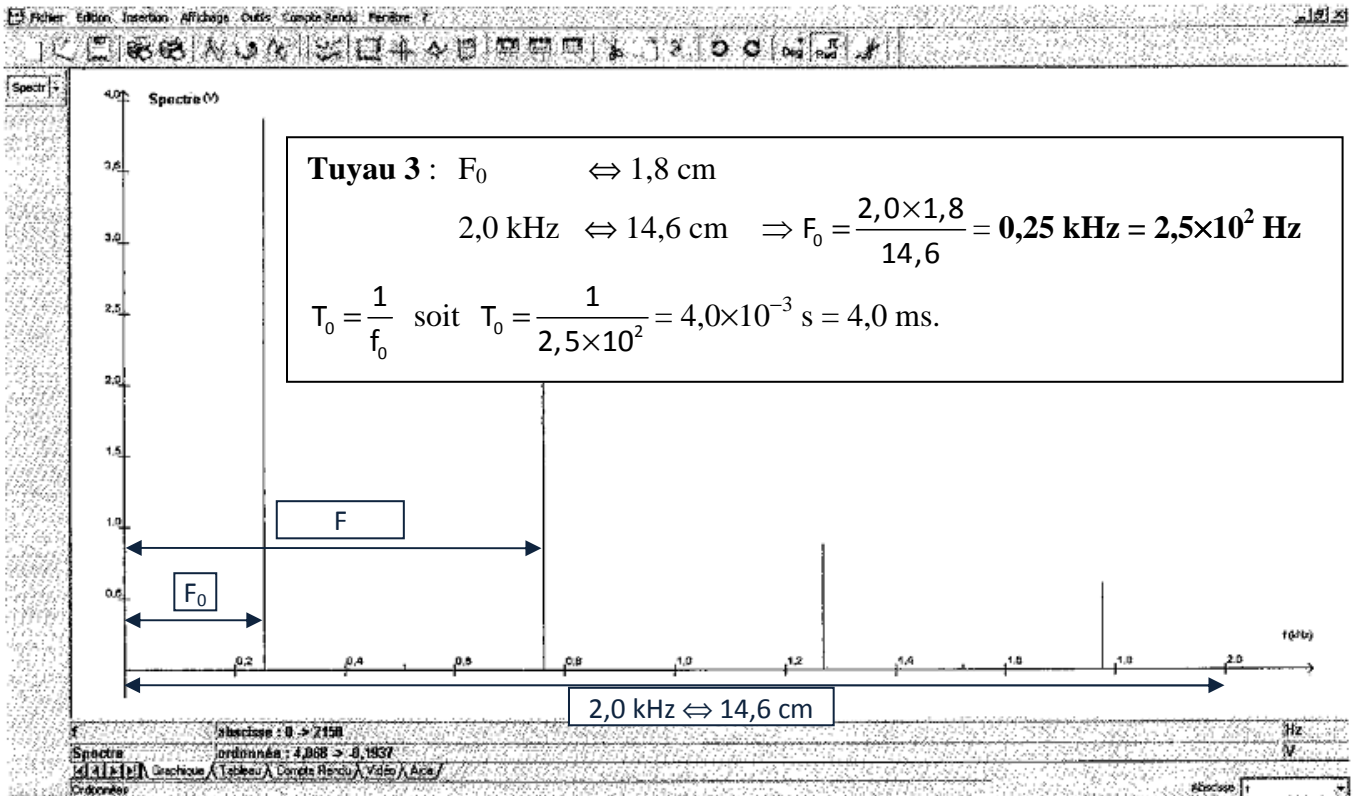
d'où : $v = 4 \times 85,71 = 343 \text{ m.s}^{-1} = 3,4 \cdot 10^2 \text{ m.s}^{-1}$.



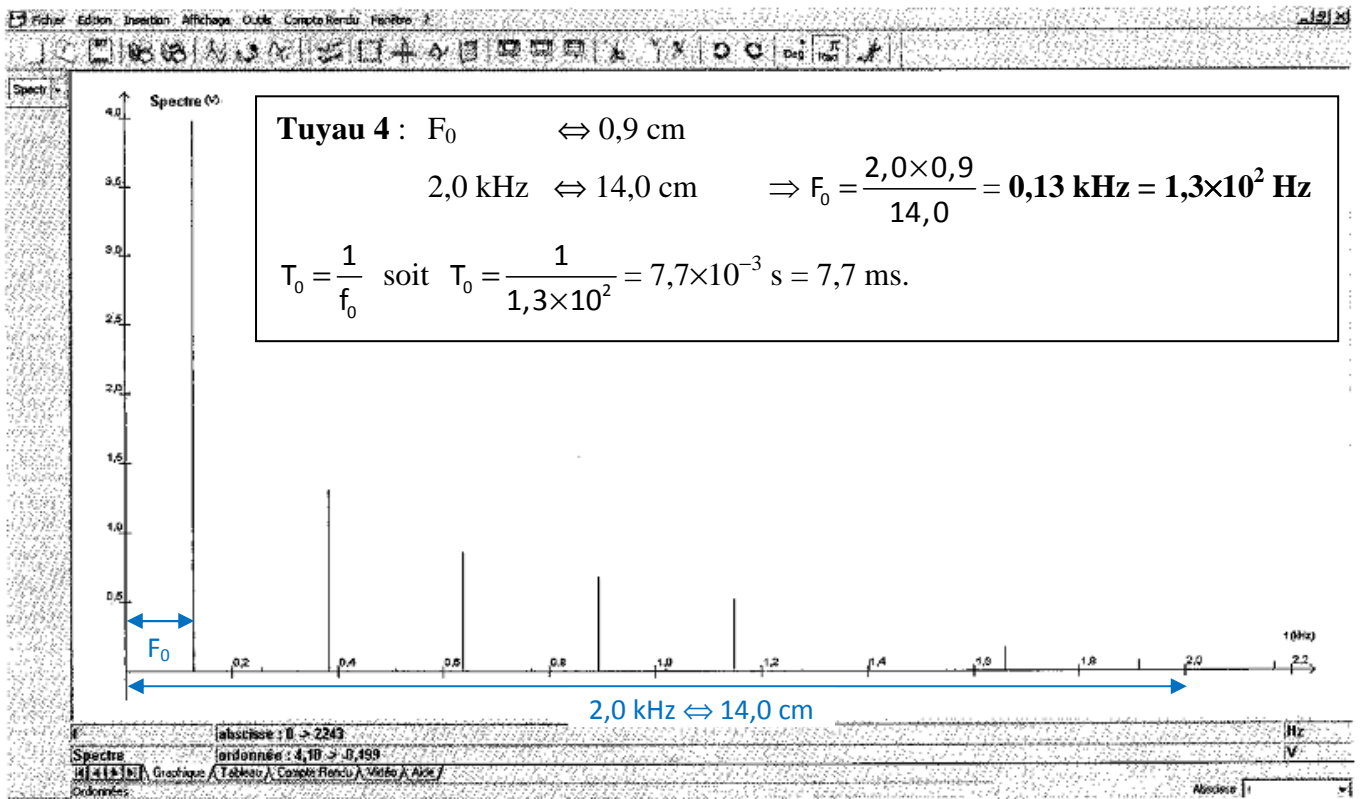
TUYAU 1 oscillogramme (les graduations portées sur l'axe des abscisses sont séparées par 1 ms)



TUYAU 2 oscillogramme (les graduations portées sur l'axe des abscisses sont séparées par 1 ms)



TUYAU 3 spectre (les graduations portées sur l'axe des abscisses sont séparées par 0,2 kHz)



TUYAU 4 spectre (les graduations portées sur l'axe des abscisses sont séparées par 0,2 kHz)